

**SCOPRIRE L'ARTE
CONTEMPORANEA**
LE ATTIVITÀ
PER LE SCUOLE

MARZO 2019
GENNAIO 2020

- 2 → LUOGO E SEGNI +
LUC TUYMANS. LA PELLE**
- 4 → SCUOLA DELL'INFANZIA**
Un'avventura
Strisce e storie
- 5 → SCUOLA PRIMARIA**
Un libro, un'avventura
A me gli occhi!
Dogana da mar: i mercanti di Venezia
- 6 → SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**
Luogo e segni
La Pelle. Luc Tuymans
CLIL – Content and Language Integrated Learning
Detto tra noi: curatori per un giorno
- 7 → SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO**
Luogo e segni
Attraverso lo specchio
CLIL – Content and Language Integrated Learning
Detto tra noi: curatori per un giorno
- 9 → PROGETTI SPECIALI**
palazzograssiteens
Alternanza Scuola–Lavoro
- 11 → INFORMAZIONI PRATICHE**

LUOGO E SEGNI + LUC TUYMANS. LA PELLE

Punta della
Dogana

24.03 –
15.12.2019

Luogo e Segni

La mostra collettiva “Luogo e Segni” prende il nome dall’opera di Carol Rama presente in mostra e riunisce trentatré artisti, di cui ventitré donne, le cui opere intrattengono un rapporto particolare con il loro contesto urbano, sociale, politico, storico, intellettuale. È un’occasione unica per leggere il mondo attraverso gli occhi di artisti diversi per provenienza e linguaggio.

Palazzo
Grassi

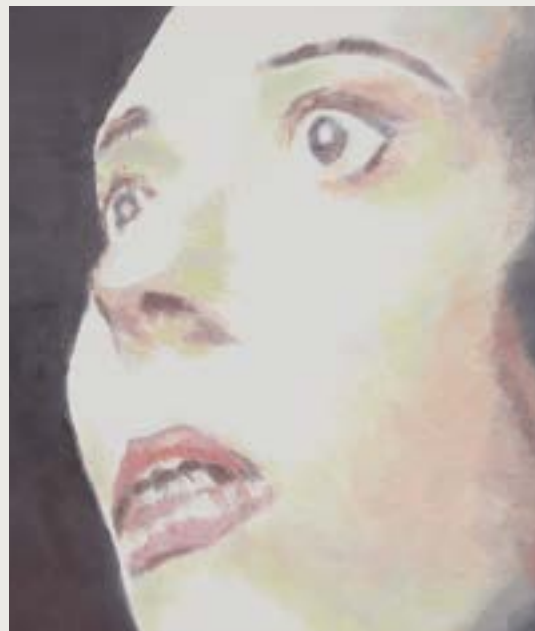
24.03.2019 –
6.01.2020

Luc Tuymans. La Pelle

La mostra monografica di Luc Tuymans propone temi del passato e della storia recente, accanto a soggetti quotidiani, grazie a un repertorio di immagini provenienti dalla sfera personale dell’artista belga e dalla stampa, dalla televisione o dal web – rappresentate attraverso la pittura e illuminate da una luce straniante. La realtà, attraverso la rielaborazione dell’artista, prende nuovi significati e suggerisce nuove emozioni. È un percorso molto stimolante per i più giovani, abituati a comunicare con immagini più o meno ‘autentiche’.



LUO GO E SE GNI



La Pelle

Luc
Tuymans

3 → 6

**SCUOLA
DELL'INFANZIA**

Le attività per la scuola dell'infanzia si sviluppano secondo un ritmo lento, basato su osservazione e narrazione. Prevedono dei brevi momenti di gioco e interazione con lo spazio della mostra, e accompagnano i bambini nella lettura delle storie tessute dalle opere.

UN'AVVENTURA

[PUNTA DELLA DOGANA | 2H | 95€](#)

Grazie ad un'accurata selezione di opere, i bambini incontrano artisti diversi e, con domande, attività motorie e disegni, sono incoraggiati a costruire la loro interpretazione del percorso.

STRISCE E STORIE

[PALAZZO GRASSI | 2H | 95€](#)

Un breve percorso in mostra prelude al laboratorio pratico; i bambini vengono stimolati a ricostruire, su ispirazione del lavoro di Luc Tuymans, i dettagli di alcune immagini naturali a grandi dimensioni: frutti, alberi, montagne.

Il biglietto di ingresso in mostra è gratuito per i ragazzi sotto i 20 anni e per 2 insegnanti a gruppo.

6 → 11

**SCUOLA
PRIMARIA**

I percorsi dedicati alla scuola primaria si sviluppano a Palazzo Grassi in un confronto interdisciplinare tra storia, arte e scienze, mentre a Punta della Dogana si concentrano sulle emozioni e sulle relazioni all'interno del gruppo classe.

UN LIBRO, UN'AVVENTURA

[PUNTA DELLA DOGANA | 2H | 95€](#)

Tanti artisti diversi e tante opere diverse costituiscono il percorso a Punta della Dogana. I bambini, accompagnati dagli educatori di Palazzo Grassi – Punta della Dogana, vanno a caccia di soggetti e tecniche, per realizzare poi, tutti insieme, una sorta di atlante della visita. La classe viene coinvolta così nella costruzione di un leporello collettivo.

A ME GLI OCCHI!

[PALAZZO GRASSI | 2H | 95€](#)

Ispirandosi al lavoro di Luc Tuymans, si rielaborano dettagli di immagini. L'artista belga estrapola infatti dettagli da video e riviste per ingrandirli e dipingerli, creando un effetto di spaesamento. Alle classi – dopo la visita alla mostra – viene proposto di sperimentare la stessa metodologia, applicata a immagini della loro vita quotidiana.

DOGANA DA MAR: I MERCANTI DI VENEZIA

[PUNTA DELLA DOGANA | VISITA GIOCO | 2H | 95€](#)

Il glorioso passato di Venezia repubblica marinara, tra navi, mercanti e merci preziose, è l'oggetto di questo percorso che da Punta della Dogana, edificio simbolo di un'intera città, ci accompagna sulle rive del Mediterraneo, fino al lontano Oriente, in un'esplorazione geografica e temporale. Come moderni Marco Polo, armiamoci e partiamo!

Il biglietto di ingresso in mostra è gratuito per i ragazzi sotto i 20 anni e per 2 insegnanti a gruppo.

11 → 14

SCUOLA
SECONDARIA
DI I GRADO



Le proposte per i ragazzi della scuola secondaria di I grado offrono la possibilità di vivere il museo come spazio di condivisione di punti di vista e di riflessione critica sul mondo contemporaneo.

LUOGO E SEGNI

[PUNTA DELLA DOGANA](#) | 2h | 120€

Il percorso guidato diventa un viaggio nella produzione di trentatré artisti contemporanei, ognuno in relazione con il suo contesto culturale, sociale, storico ed economico. I ragazzi sono accompagnati nella scoperta del mondo rappresentato dagli artisti, ciascuno con mezzi, tecniche e linguaggi propri.

LA PELLE. LUC TUYMANS

[PALAZZO GRASSI](#) | 2h | 120€

Luc Tuymans dipinge in modo apparentemente tradizionale, su tela, con olio e tempera. A un'attenta osservazione, ci si accorge che, spesso, si tratta di particolari di immagini più ampie, che l'artista inquadra in modo nuovo. L'osservatore è sfidato a guardare il mondo da un'insolita prospettiva. Ai ragazzi in visita viene chiesto di fare lo stesso, lavorando su immagini fotografiche da reinterpretare.

CLIL CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING

[PUNTA DELLA DOGANA, PALAZZO GRASSI](#) | 2h | 120€

Lungo il percorso mostra gli studenti mettono in gioco le loro conoscenze e sfidano i limiti della loro competenza linguistica, in modo libero e informale, in relazione ai temi dell'arte contemporanea. Un'ottima occasione per mettere alla prova le proprie capacità espressive e per imparare nuovi termini. L'attività è disponibile in inglese, francese, spagnolo e italiano per stranieri.

DETTO TRA NOI: CURATORI PER UN GIORNO

[PUNTA DELLA DOGANA, PALAZZO GRASSI](#) | 2h | 120€

Percorso in mostra con il metodo tra pari: i ragazzi, grazie a materiali e indizi, elaborano un percorso di visita da proporre ai loro coetanei, accompagnati dagli educatori. Non serve avere una specifica formazione artistica: quest'attività sviluppa le capacità critiche e di osservazione e coinvolge in prima persona tutti gli studenti.

Il biglietto di ingresso in mostra è gratuito per i ragazzi sotto i 20 anni e per 2 insegnanti a gruppo.

14 → 19

**SCUOLA
SECONDARIA
DI II GRADO**

**PROGETTI
SPECIALI**

Per gli studenti della scuola secondaria di II grado, il museo diventa palestra di riflessione critica: si legge il mondo attraverso l'arte.

Riservato agli studenti delle scuole secondarie di I e II grado

LUOGO E SEGNI

PUNTA DELLA DOGANA | 2h | 120€

Un viaggio nella produzione di trentatré artisti contemporanei, ognuno in relazione a uno specifico contesto culturale, sociale, storico ed economico. Il percorso guidato accompagna la classe alla scoperta del mondo rappresentato dagli artisti, ciascuno con mezzi, tecniche e linguaggi propri.

ATTRAVERSO LO SPECCHIO: LUC TUYMANS TRA PITTURA E FOTOGRAFIA

PALAZZO GRASSI | 2h | 120€

La mostra dedicata all'artista belga Luc Tuymans è l'occasione per un percorso sul ruolo dell'immagine e sulla sua manipolazione. I ragazzi analizzano le opere esposte e sono invitati a loro volta a rielaborare immagini iconiche del loro quotidiano.

CLIL CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING

PUNTA DELLA DOGANA, PALAZZO GRASSI | 2h | 120€

Lungo il percorso mostra gli studenti mettono in gioco le loro conoscenze e sfidano i limiti della loro competenza linguistica, in modo libero e informale, in relazione ai temi dell'arte contemporanea. Un'ottima occasione per mettere alla prova le proprie capacità espressive e per imparare nuovi termini.

L'attività è disponibile in inglese, francese, spagnolo e italiano per stranieri.

DETTO TRA NOI: CURATORI PER UN GIORNO

PUNTA DELLA DOGANA, PALAZZO GRASSI | 2h | 120€

Detto tra noi è un'attività interattiva svolta in mostra, che sviluppa le capacità critiche e di osservazione degli studenti. Partendo da una selezione di temi chiave, la classe elabora diversi percorsi di visita, in maniera alternativa e autogestita. Ai partecipanti viene chiesto anche di documentare fotograficamente il loro lavoro e di restituirlo con una breve presentazione ai compagni. È un modo molto efficace e coinvolgente di leggere la mostra, in cui gli studenti sono i veri protagonisti dell'attività. È richiesto l'uso del telefono cellulare.

Il biglietto di ingresso in mostra è gratuito per i ragazzi sotto i 20 anni e per 2 insegnanti a gruppo.

PALAZZOGRASSITEENS

PALAZZO GRASSI, PUNTA DELLA DOGANA | 130€

minimo 5 incontri, di cui 2 al museo.

Partendo dalla visita a una delle due mostre in corso, le classi lavorano a scuola, a casa e al museo per contribuire in modo libero e creativo alla realizzazione dei nuovi contenuti - testi, foto, audio e video - per il sito teens.palazzograssi.it accompagnati dallo staff educativo del museo e dai loro insegnanti.

Il sito teens.palazzograssi.it è uno strumento di mediazione didattica che permette ai giovani visitatori di scoprire gli artisti e le opere della collezione attraverso l'interpretazione fornita dai loro coetanei.

Riservato agli studenti delle scuole secondarie di II grado

ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

Dal 2015 Palazzo Grassi - Punta della Dogana propone un programma di percorsi di Alternanza Scuola - Lavoro destinato agli studenti delle scuole secondarie di II grado, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale del Veneto.

Un gruppo di studenti, individuati tramite bandi mirati diffusi attraverso i canali istituzionali, avrà la possibilità di vivere un'esperienza lavorativa in un ambiente creativo e stimolante, di conoscere dall'interno un'istituzione museale e scoprirne in prima persona il funzionamento e le dinamiche.

Affiancati da professionisti esterni e dallo staff dell'istituzione, i ragazzi sono coinvolti attivamente nella produzione e nella progettazione di strumenti di interazione e coinvolgimento del pubblico su vari livelli.

L'affascinante complessità dell'arte contemporanea consente allo studente di confrontarsi in prima persona con temi estremamente attuali e di riflettere sulla sfida quotidiana dell'istituzione nel mediare e condividere la ricchezza dei suoi contenuti e la stratificata storia dei suoi contenitori.



INFORMAZIONI PRATICHE

Dove?

Palazzo Grassi | San Samuele 3231, Venezia
Fermata: San Samuele (L.2), Sant'Angelo (L.1)

Punta della Dogana | Dorsoduro 2, Venezia
Fermata: Salute (L.1)

www.palazzograssi.it

Quando?

Apertura dal mercoledì al lunedì
dalle ore **10.00** alle ore **19.00**
Chiusura delle biglietterie alle ore **18.00**
Giorno di chiusura: **martedì**

Come prenotare?

La prenotazione delle attività è necessaria
Email: education@palazzograssi.it
Telefono: **041 200 10 57** (solo dall'Italia)

Quanto?

I costi dell'attività sono:

scuola dell'infanzia
e scuola primaria

→ durata 2h | **95€**

scuola secondaria
di I e II grado

→ durata 2h | **120€**

palazzograssiteens

→ **130€**

→ Il biglietto di ingresso è gratuito per
i ragazzi fino al raggiungimento dei 20 anni

Pranzo al sacco

→ su prenotazione
(entro 7 giorni dalla data della visita),
5€ a persona (panino, frutta, acqua).

Vuoi contattarci?

Tutti i percorsi sono disponibili in italiano, inglese, francese e spagnolo
È possibile richiedere il supporto di un operatore in Lingua Italiana dei Segni.

Il costo comprende il diritto di prevendita.

education@palazzograssi.it
+39 041 2401 373

