

# RIFATTO AD ARTE

## MASTERCLASS DI GRAPHIC DESIGN

### A CURA DI LEONARDO SONNOLI

#### 15-17 OTTOBRE 2019

#### TEATRINO DI PALAZZO GRASSI

**Rifatto ad arte** è una masterclass rivolta al mondo della grafica e del design a cura di Leonardo Sonnoli, art director di Palazzo Grassi – Punta della Dogana.

#### PROGRAMMA

Questa masterclass sarà condotta da Leonardo Sonnoli secondo il programma seguente:

**Martedì 15 ottobre 2019 alle ore 18**

**Teatrino di Palazzo Grassi**

**Incontro pubblico**

Leonardo Sonnoli presenta una selezione di progetti di identità visiva che ha realizzato per istituzioni pubbliche ed enti culturali.

**Mercoledì 16 e giovedì 17 ottobre 2019**

**dalle ore 10 alle ore 18**

**Teatrino di Palazzo Grassi**

**Masterclass su iscrizione**

I partecipanti saranno coinvolti dal docente nella progettazione e nella sua analisi critica di un progetto legato alla mostra *Luc Tuymans. La Pelle* in corso a Palazzo Grassi.

#### REQUISITI DI PARTECIPAZIONE ALLA MASTERCLASS

La partecipazione è consentita a massimo 12 studenti universitari o laureati in graphic design in possesso di una minima preparazione nell'uso di software di impaginazione e di disegno e con interesse per la comunicazione visiva.

Per partecipare, inviare la propria candidatura via mail a [education@palazzograssi.it](mailto:education@palazzograssi.it) entro martedì 1 ottobre 2019, allegando lettera motivazionale e curriculum vitae.

La partecipazione è gratuita per i possessori della Membership Card di Palazzo Grassi. È richiesto un contributo di partecipazione di 20€ a fronte della quale verrà rilasciata una Membership Card annuale. Verrà inoltre rilasciato un attestato di partecipazione.

**LEONARDO SONNOLI** ha insegnato alla Rhode Island School of Design (RISD) negli Stati Uniti e all'Università Iuav di Venezia; attualmente insegna all'Istituto superiore per le industrie artistiche (ISA) di Urbino e tiene regolarmente workshop e conferenze in Italia e all'estero. È stato il vincitore del Premio Compasso d'Oro nel 2011 e 2018.