

#PalazzoGrassiatyours

Ryoko Sekiguchi

Perché si mangia?

2. Che cosa avviene esattamente quando portate qualcosa alla bocca?

Scriviamo una pièce teatrale in dialogo con il nostro palato.

Durante un pasto, ogni boccone rappresenta l'incontro tra due soggetti: il cibo e la vostra bocca. Talvolta la bocca desidera con forza cose dolci, come caramelle o torrone. E le capita anche di sorprendersi al primo incontro con un cibo nel corso di un viaggio. A volte questi incontri funzionano a meraviglia, altre volte la vostra bocca è stanca e si potrebbe rifiutare di discutere anche con ingredienti che conosce bene, preferendo restare sola fino a quando si sentirà meglio. Può forse sentirsi a disagio con una certa verdura, ma accettare e lasciarsi convincere da un'altra persona, da un'altra bocca che ama e le consiglia di provare ad assaggiare qualcosa di nuovo. Può evolversi, accettare le visite più svariate, aprirsi pronunciando le parole di una lingua straniera.

Immaginare come due personaggi quella parte del vostro corpo che si apre verso il mondo esterno e uno degli elementi che assimilate al suo interno aumenterà la consapevolezza di ciò che mangiate, arricchendo al contempo quei rapporti di sfumature e sentimenti.

Scriviamo dunque una pièce teatrale immaginando un dialogo tra i piatti e il nostro palato!

- Riflettete anzitutto sulla personalità della vostra bocca: è taciturna o chiacchierona? Di spirito aperto o conformista? Solitaria o socievole?
- Passiamo al pasto: può essere di ingredienti al naturale come fragole, uva, pezzetti di cetriolo o carote da sgranocchiare... O anche di patatine, arachidi o altri snack... Questi incontri possono avvenire con piatti preparati da uno chef o con qualcosa di familiare, una bibita fresca o un minestrone fatto di tanti pezzettini di verdure diverse...
- Cosa si diranno? Sarà una conversazione amichevole o un dibattito animato? Una confessione oppure qualche chiacchiera mondana? Una trattativa serrata perché la vostra bocca accetti l'ingresso del cucchiaino?
- E il finale? Una storia di passione tra la vostra bocca e un piatto di ragù, una lunga passeggiata con le ostriche, due figure che si allontanano? E quali saranno le musiche di sottofondo?

Alla fine, applaudiamo gli artisti...

**Scrivi un brevissimo dialogo tra un cibo e il tuo palato,
immaginando sia un frammento di una pièce teatrale!
Condividilo su Instagram con l'hashtag #PalazzoGrassiatyours.**